

Управление общего образования  
администрации Ртищевского муниципального района Саратовской области

Муниципальное учреждение дополнительного образования  
«Дом детского творчества «Гармония» г. Ртищево Саратовской области»

(МУДО «ДДТ «Гармония» г. Ртищево»)

Рекомендована к утверждению  
решением методического совета  
МУДО «ДДТ «Гармония» г. Ртищево»  
Председатель

Михайлова О.Н.

Утверждаю

И. О. директора МУДО  
«ДДТ «Гармония» г. Ртищево»

О. М. Акальмаз

Приказ от 19.05.23 № 70-0



## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

### «СОЗВЕЗДИЕ»

*Направленность: художественная*

*Уровень программы: базовый*

*для детей 14 - 17 лет*

**срок реализации программы – 1 год**

**Вид программы: модифицированная**

Утверждена  
на педагогическом совете

Протокол № 4

« 19 » мая 20 23 г.

Разработал:

педагог МУДО

«ДДТ «Гармония» г. Ртищево»

Позднякова А. Ю.

г. Ртищево  
2023 г.

## Календарный учебный график

Место проведения:

Время проведения:

| №   | Месяц | Дата | Форма занятия            | Кол-во часов | Тема занятия                                                  | Форма контроля                                   |
|-----|-------|------|--------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 1.  |       |      | Беседа                   | 2            | Вводное занятие. Профессия танцовщика. Инструктаж.            | Опрос                                            |
| 2.  |       |      | Практическое занятие     | 2            | Современный танец. Комбинации.                                | Задание на определение музыкального размера.     |
| 3.  |       |      | Импровизационное занятие | 2            | Уличный танец. Импровизация.                                  | Наблюдение                                       |
| 4.  |       |      | Практическое занятие     | 2            | ОФП. Общая гимнастика.                                        | Входная диагностика                              |
| 5.  |       |      | Практическое занятие     | 2            | Уличный танец. Jam.                                           | Задание на отражение движением характера музыки. |
| 6.  |       |      | Практическое занятие     | 2            | Основы классического танца. Экзерсис на середине              | Тестовое упражнение                              |
| 7.  |       |      | Импровизационное занятие | 2            | Уличный танец. Groove.                                        | Наблюдение                                       |
| 8.  |       |      | Практическое занятие     | 2            | Кроссы. Движение в пространстве.                              | Контрольное задание                              |
| 9.  |       |      | Теоретическое занятие    | 2            | Позиции рук и ног в джазовом танце.                           | Контрольное задание                              |
| 10. |       |      | Практическое занятие     | 2            | ОФП. Общая гимнастика.                                        | Тестовое упражнение                              |
| 11. |       |      | Практическое занятие     | 2            | Основы классического танца. Позиции рук в классическом танце. | Опрос                                            |
| 12. |       |      | Практическое занятие     | 2            | ОФП. Stretching.                                              | Тестовое упражнение                              |
| 13. |       |      | Практическое занятие     | 2            | Изоляция и координация.                                       | Контрольное задание                              |
| 14. |       |      | Практическое занятие     | 2            | Позиции рук и ног. Комбинации с изоляцией.                    | Контрольное занятие                              |
| 15. |       |      | Практическое занятие     | 2            | ОФП. Общая гимнастика.                                        | Тестовое упражнение                              |
| 16. |       |      | Практическое занятие     | 2            | Groove.                                                       | Контрольное задание                              |
| 17. |       |      | Практическое занятие     | 2            | Основы классического танца. Allegro.                          | Опрос                                            |
| 18. |       |      | Практическое занятие     | 2            | Steps.                                                        | Показ движений. Контрольное задание              |
| 19. |       |      | Практическое занятие     | 2            | Экзерсис на середине.                                         | Контрольное задание                              |
| 20. |       |      | Практическое занятие     | 2            | ОФП. Общая гимнастика.                                        | Тестовое упражнение                              |
| 21. |       |      | Практическое занятие     | 2            | Кросс. Движение в пространстве.                               | Контрольное задание                              |
| 22. |       |      | Практическое занятие     | 2            | Постановочная работа. Танец «Sweet dreams»                    | Самостоятельный повтор движений танца            |
| 23. |       |      | Практическое занятие     | 2            | ОФП. Общая гимнастика.                                        | Тестовое упражнение                              |

|     |  |  |                                                    |   |                                            |                                                    |
|-----|--|--|----------------------------------------------------|---|--------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 24. |  |  | Практическое занятие                               | 2 | Постановочная работа. Танец «Sweet dreams» | Самостоятельный повтор движений танца под музыку   |
| 25. |  |  | Этюдная работа                                     | 2 | Экзерсис у станка.                         | Контрольное задание                                |
| 26. |  |  | Занятие с элементами игры и актерского мастерства. | 2 | Уличный танец. Battle Heroes.              | Battle                                             |
| 27. |  |  | Практическое занятие                               | 2 | ОФП. Партерная гимнастика.                 | Тестовое упражнение                                |
| 28. |  |  | Репетиционное занятие                              | 2 | Постановочная работа. Танец «Времена года» | Самостоятельный повтор движений танца под музыку   |
| 29. |  |  | Этюдная работа                                     | 2 | Allegro.                                   | Самостоятельный показ                              |
| 30. |  |  | Практическое занятие                               | 2 | ОФП. Партерная гимнастика.                 | Тестовое упражнение                                |
| 31. |  |  | Этюдная работа                                     |   | Adagio.                                    | Контрольное задание                                |
| 32. |  |  | Практическое занятие                               | 2 | Steps.                                     | Контрольное задание                                |
| 33. |  |  | Импровизационное занятие                           | 2 | Уличный танец. Steps.                      | Наблюдение                                         |
| 34. |  |  | Практическое занятие                               | 2 | ОФП. Партерная гимнастика.                 | Тестовое упражнение                                |
| 35. |  |  | Практическое занятие                               | 2 | Экзерсис у станка.                         | Контрольное задание                                |
| 36. |  |  | Практическое занятие                               | 2 | Уличный танец. Работа головой.             | Тестовое упражнение                                |
| 37. |  |  | Занятие-игра с предметами                          | 2 | Уличный танец. Работа плечами и корпусом.  | Самостоятельный повтор комбинации танца под музыку |
| 38. |  |  | Теоретическое занятие                              | 2 | Ведущие театры современного танца          | Беседа                                             |
| 39. |  |  | Практическое занятие                               | 2 | Постановочная работа. «Sweet dreams»       | Показ комбинации по группам                        |
| 40. |  |  | Импровизационное занятие                           | 2 | Уличный танец. Steps.                      | Наблюдение                                         |
| 41. |  |  | Практическое занятие                               | 2 | Экзерсис у станка.                         | Контрольное задание                                |
| 42. |  |  | Практическое занятие                               | 2 | Уличный танец. Работа руками.              | Контрольное задание                                |
| 43. |  |  | Практическое занятие                               | 2 | Постановка корпуса в партере.              | Тестовое упражнение                                |
| 44. |  |  | Практическое занятие                               | 2 | Постановочная работа.                      | Показ комбинации по группам                        |
| 45. |  |  | Практическое занятие                               | 2 | Постановочная работа.                      | Показ комбинации по группам                        |
| 46. |  |  | Практическое занятие                               | 2 | Постановочная работа.                      | Показ комбинации по группам                        |
| 47. |  |  | Практическое занятие                               | 2 | Экзерсис на середине.                      | Контрольное задание                                |
| 48. |  |  | Импровизационное занятие                           | 2 | Импровизация.                              | Контрольное задание                                |
| 49. |  |  | Практическое занятие                               | 2 | Постановочная работа.                      | Самостоятельный повтор комбинации танца под музыку |
| 50. |  |  | Практическое занятие                               | 2 | Упражнения в партере. Перекаты.            | Самостоятельный повтор комбинации                  |

|     |               |  |                          |            |                                   |                                                    |
|-----|---------------|--|--------------------------|------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------|
|     |               |  |                          |            |                                   | танца под музыку                                   |
| 51. |               |  | Практическое занятие     | 2          | Уличный танец. Steps.             | Самостоятельный повтор комбинации танца под музыку |
| 52. |               |  | Занятие-показ.           | 2          | Allegro.                          | Опрос                                              |
| 53. |               |  | Практическое занятие     | 2          | Adajio.                           | Тестовое упражнение                                |
| 54. |               |  | Репетиционное занятие    | 2          | Уличный танец. Waves.             | Самостоятельный повтор комбинации танца под музыку |
| 55. |               |  | Репетиционное занятие    | 2          | Упражнения в партере. Stretching. | Подготовка к конкурсному выступлению               |
| 56. |               |  | Практическое занятие     | 2          | Классический танец. Экзерсис.     | Тестовое упражнение                                |
| 57. |               |  | Практическое занятие     | 2          | Уличный танец. Steps.             | Тестовое упражнение                                |
| 58. |               |  | Практическое занятие     | 2          | Экзерсис на середине.             | Опрос                                              |
| 59. |               |  | Практическое занятие     | 2          | Экзерсис у станка.                | Тестовое упражнение                                |
| 60. |               |  | Практическое занятие     | 2          | Allegro.                          | Контрольное задание                                |
| 61. |               |  | Импровизационное занятие | 2          | Продвижение в пространстве.       | Самостоятельный показ игры                         |
| 62. |               |  | Практическое занятие     | 2          | Партнеринг.                       | Тестовое упражнение                                |
| 63. |               |  | Практическое занятие     | 2          | Экзерсис на середине/             | Контрольное задание                                |
| 64. |               |  | Практическое занятие     | 2          | Stretching.                       | Тестовое упражнение                                |
| 65. |               |  | Практическое занятие     | 2          | Экзерсис у станка.                | Контрольное задание                                |
| 66. |               |  | Практическое занятие     | 2          | Кросс. Движение в пространстве.   | Тестовое упражнение                                |
| 67. |               |  | Практическое занятие     | 2          | Партнеринг. Contraction, relies.  | Контрольное задание                                |
| 68. |               |  | Практическое занятие     | 2          | Уличный танец. Комбинации.        | Опрос                                              |
| 69. |               |  | Практическое занятие     | 2          | Уличный танец. Комбинации.        | Опрос                                              |
| 70. |               |  | Практическое занятие     | 2          | Классический танец. Экзерсис.     | Открытое занятие                                   |
| 71. |               |  | Импровизационное занятие | 2          | Упражнения в партере.             | Наблюдение                                         |
| 72. |               |  | Практическое занятие     | 2          | Уличный танец.                    | Battle                                             |
|     | <b>ИТОГО:</b> |  |                          | <b>144</b> |                                   |                                                    |

